



Présentation

Le CCAM est un établissement culturel dédié aux langages et pratiques artistiques d'aujourd'hui, favorisant la production et participant à la création et à la diffusion d'un répertoire contemporain. Structure généraliste, le CCAM assume une approche ouverte de la pluridisciplinarité et promeut le dialogue entre les arts.

Ses saisons sont rythmées par des temps forts aux premiers rangs desquels :

- > le Festival Musique Action, fondé en 1984 et consacré aux musiques de création,
- > Wonderland, objet culturel empirique et polymorphe destiné à faire goûter la création contemporaine au jeune public.

Historique

Le Centre Culturel André Malraux a été inauguré en 1978. Alors Maison des Jeunes et de la Culture, il faisait partie du réseau des 4 MJC nées sur le territoire de Vandœuvre-lès-Nancy à la fin des années 70. Conçu dès son origine autour d'un projet culturel fort, dont témoigne l'existence à la construction de la galerie et de la salle de spectacle, le projet s'affine en même temps que l'équipe s'étoffe.

En 1984 naît le festival Musique Action, initié par diverses personnes dont Dominique Répécaud, qui portera le projet de labellisation du CCAM en Scène Nationale. Il en prend la direction en 2000, au moment de l'obtention du label et suite au départ de Dany Finance. Il y a défendu une programmation s'articulant principalement autour des pratiques contemporaines en musique, en danse, en théâtre et à l'endroit de l'image photographique.

Olivier Perry assume la direction du CCAM depuis septembre 2017.

Coordonnées

Adresse postale : Esplanade Jack Ralite – Rue de Parme – 54500 Vandœuvre-lès-Nancy

Tél 03 83 56 83 56 Site : www.centremalraux.com