

SAISON 2024/25  
**scène nationale  
de vandœuvre**

[WWW.CENTREMALRAUX.COM](http://WWW.CENTREMALRAUX.COM)

CONCENTRÉ  
DE SAISON





# TADAM!

C'est quoi le CCAM? Un endroit sympa où on peut découvrir des spectacles, mais aussi se rencontrer, papoter et mettre la main à la pâte. Cette saison sera riche de nombreuses propositions artistiques, du théâtre à la musique, en passant par la danse et les expositions.

On y parle de l'état du monde, mais on n'oublie surtout pas de rire. On y découvre un géographe pas vraiment académique qui nous parle de pêche à la morue de manière pas tout à fait sérieuse, quoique... Un vidéaste demande aux jeunes vandopériens d'envoyer un message vidéo à celle ou celui qu'ils seront devenu-e-s dans dix ans. Des danseurs ventriloques envahissent la scène. On y découvre un spectacle qui se donne simultanément dans le théâtre et sur Instagram. Un grand concert de rock inventif et vrombissant se déroule dans le cadre de NJP. Les enfants découvrent des univers aussi colorés qu'ingénieux. On y rencontre des olibrius en justaucorps tachetés, des acrobates qui démolissent des meubles suédois, un savant fou, des danseurs de krump, des familles pas toujours fonctionnelles et même un homme-orchestre!

Bref, on a hâte d'y être. Et vous?

**À noter :** Ceci est un concentré du programme de saison.

*Vous pouvez retirer sa version complète et détaillée à l'accueil du CCAM (tirage limité, disponible dans la limite des stocks) ou consulter notre site ([www.centremalraux.com](http://www.centremalraux.com)), sans oublier de nous suivre sur Instagram ([ccam.scenenationale](https://www.instagram.com/ccam.scenenationale)) et Facebook ([CCAMscenenationale](https://www.facebook.com/CCAMscenenationale))!*

**JEU 29 > SAM 31 AOÛT — 18:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

À L'ESPLANADE SIMONE VEIL, VANDŒUVRE

---

## Seul Duel

**Mathias Lyon**

THÉÂTRE ÉQUESTRE / PUNK CHEVALERESQUE

C'est l'histoire d'un type un peu punk et d'un cheval nommé Bubastis. Ensemble, ils s'installent dans les villes, galopent dans les rues et donnent des spectacles dans des cercles faits de pneus usagés.

*Dans le cadre du programme "Mieux Produire Mieux Diffuser" du Ministère de la Culture, en partenariat avec le Festival Scènes en selle et la Ville de Vandœuvre.*

**JEU 12 > DIM 15 SEPTEMBRE**

TARIF UNIQUE : 05 €

AU THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE, NANCY

---

## Musiques-Fictions

**Ircam, Centre Pompidou**

LITTÉRATURE / MUSIQUE / IMMERSION

C'est un peu comme entrer dans une bulle équipée de haut-parleurs pour y écouter des histoires, comme si l'on se glissait à l'intérieur d'un livre par la voix et la musique pour y découvrir les textes de trois grandes plumes d'aujourd'hui : Annie Ernaux, Robert Linhart et Nastassja Martin.

*Dans le cadre de la 46<sup>e</sup> édition du Livre Sur la Place, avec le Théâtre de la Manufacture, CDN Nancy-Lorraine.*

**MER 18 SEPTEMBRE > JEU 17 OCTOBRE**

ENTRÉE LIBRE

---

## Pierre, feuille, ciseaux, forêt, montagne

**Anne Laval**

EXPO / DESSIN / IMMENSITÉ

Si par un matin pluvieux, vous avez le moral dans les chaussettes, plongez dans les couleurs éclatantes d'Anne Laval, l'artiste qui illustre cette saison. Dans ses paysages, rien de plus normal que de croiser un rocher bleu ou des arbres roses.

**Horaires** : Du mardi au vendredi, de 14:00 à 18:00.

**Vernissage** : Mardi 17 septembre à 18:00 (gratuit sur réservation).

**MAR 01 OCTOBRE — 19:00**

**MER 02 OCTOBRE — 20:00**

**JEU 03 OCTOBRE — 19:00**

TARIF A

---

## Pling Klang

**Mathieu Despoisse,  
Étienne Manceau**

ACROBATIE / MEUBLE EN KIT

Avec pas mal de contorsions et d'humour, deux artistes se confient sur leurs histoires d'amours tout en montant une étagère scandinave. Un conseil : venez avec votre caisse à outils...

 **Accessibilité** : La représentation du jeudi 03 octobre est proposée en audiodescription.



**SAM 05 OCTOBRE — 10:00**  
GRATUIT SUR RÉSERVATION

## Atelier en famille

### Arts plastiques

DÈS 05 ANS

Enfants et parents (ou adultes au sens large) sont invités à partager un moment d'atelier en lien avec l'exposition *Pierre, feuille, ciseaux, forêt, montagne*. Parce que le passage à l'âge adulte n'empêche pas le retour à l'enfance.

**LUN 07 OCTOBRE — 19:00**

TARIF UNIQUE : 10 €

## Visites & grignotes

### Autour d'un buffet-apéro...

Visite guidée du théâtre, de ses coulisses, de l'expo du moment... le tout accompagné d'un apéro. Parce que l'exploration, ça creuse.

**MAR 08 OCTOBRE — 19:00**

**MER 09 OCTOBRE — 20:00**

TARIF A

## Le Dîner chez les Français de V. Giscard d'Estaing

### Léo Cohen-Paperman, Julien Campani

THÉÂTRE / GASTRONOMIE NORMANDE

La politique vous fait bailler ou vous file parfois les chocottes ? Pas de souci, Léo Cohen-Paperman vous invite à dîner avec Giscard et une famille de Français "ordinaires". Humour grinçant et jeu de massacre garantis...

**MER 16 OCTOBRE — 20:00**

**JEU 17 OCTOBRE — 19:00**

TARIF A

## RuptuR

### Samuel Sighicelli, Benjamin de la Fuente

CONCERT / RYTHME / TORNADE

Vous aimez la musique qui suscite une forme de transe ? Entre rock, post-jazz, musiques savantes et influences ethniques, *RuptuR* rassemble le quatuor Caravaggio et les Percussions de Strasbourg pour une soirée qui vous décollera du sol.

*En partenariat avec Nancy Jazz Pulsations. Dans le cadre du dispositif "Compositeur et compositrice associé(s) dans les scènes pluridisciplinaires", porté par le Ministère de la Culture, la Sacem et la SACD.*

**MER 06 NOVEMBRE > MAR 17 DÉCEMBRE**

ENTRÉE LIBRE

## Mycophonia

### Tiziana Bertoncini, Isabelle Jelen, Jérôme Marchand

EXPO / INSTALLATION SONORE / CHAMPI

Les champignons sont la clé de compréhension de notre planète. À travers une fascinante installation sonore, on découvre le mystérieux processus à l'origine de leur développement. Toute hallucination ne sera que le fruit de votre imagination.

**Horaires** : Du mardi au vendredi de 14:00 à 18:00, samedi 23 novembre et samedi 14 décembre aux mêmes horaires.

**Vernissage** : Mardi 05 novembre à 19:00 (gratuit sur réservation).

**MER 06 NOVEMBRE — 20:00**

**JEU 07 NOVEMBRE — 19:00**

TARIF A

## Nous quartier libre

### Virginie Marouzé, Cie Tout va bien!

THÉÂTRE / RIEN N'EST IMPOSSIBLE

Dans une joyeuse farandole, six comédiens enquêtent sur le sens de la vie, si d'aventure il y en avait un. Ils partagent au monde entier leur pied de nez en forme d'éclat de rire.

**MER 13 NOVEMBRE — 20:00**

TARIF A

## Reface

### Collectif Les Idoles

PERFORMANCE / IDENTITÉS CHANGEANTES

À coups de nez de clowns, de maquillages ou de rubans adhésifs, les Idoles explorent la notion de métamorphose en se glissant dans la peau d'une multitude de personnages. Un spectacle hypnotique qui joue avec les apparences.

**MER 20 NOVEMBRE — 15:00**

**SAM 23 NOVEMBRE — 16:00**

TARIF B

## Marcher dans le vent

### Jean-Philippe Nass, Cie en attendant...

JEUNE PUBLIC (DÈS 03 ANS) / THÉÂTRE / VÉGÉTAUX XXL

Balade dans la forêt. Vous conversez avec une fleur géante. Vous vous faites un pote renard. Ce n'est pas un rêve, c'est un album jeunesse qui prend vie sur scène.

**SAM 23 NOVEMBRE — 10:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

## Atelier en famille

### Arts plastiques

DÈS 04 ANS

Enfants et parents (ou adultes au sens large) sont invités à partager un moment d'atelier en lien avec le spectacle *Marcher dans le vent*. Parce que le passage à l'âge adulte n'empêche pas le retour à l'enfance.

**MAR 26 NOVEMBRE — 19:00**

**MER 27 NOVEMBRE — 20:00**

TARIF A

## Je crois que dehors c'est le printemps

### Gaia Saitta, Giorgio Barberio Corsetti

THÉÂTRE / MOUCHOIRS / FORCE DE VIE

À partir d'un fait divers tragique, Gaia Saitta livre un récit de vie profondément sensible, comme un appel aux lendemains qui chantent. Coup de cœur de l'équipe.



**MAR 03 DÉCEMBRE — 19:00**

**MER 04 DÉCEMBRE — 19:00**

TARIF A

---

Les rêves  
seront monnayés  
avant qu'ils ne durent

**Ranga Langa**

Montage

**Anthony Laguerre, Loup Peneau,  
Thierry Mathieu, Jérôme Noetinger**

**MUSIQUE / QUÊTE D'ABSOLU / CONSTRUCTION**

Une soirée en deux parties pour interroger la nature de la musique. D'un côté, percussions et électronique en pleine quête philosophique. De l'autre, un ballet mécanique et sonore de régisseurs rêveurs qui construisent un énigmatique échafaudage.

*Dans le cadre des Journées de la création musicale en Grand Est.*

**JEU 12 DÉCEMBRE — 19:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

---

Le Grand Débrief

**Avec l'équipe et l'Auccam**

Vous aimez causer des spectacles et des expos que vous avez vu-e-s ces derniers mois? On vous invite à partager vos émotions, disséquer vos déceptions et raviver vos enthousiasmes en toute simplicité, autour d'un verre.

**SAM 14 DÉCEMBRE — 16:00**

TARIF B

---

La méthode  
du Dr Spongiak

**Moquette production**

**JEUNE PUBLIC (DÈS 05 ANS) / THÉÂTRE D'OMBRES**

Pas de doute, l'exquise Loïse a le génie de la sottise. Voici LA solution pour les parents : une invention qui permet d'accélérer l'arrivée de l'âge de raison, le plus vite possible ! Ombres rétro-projetées et univers des années 1930 plein les mirettes.

**DIM 15 DÉCEMBRE — 11:00**

TARIF UNIQUE : 10 €

---

Visites & grignotes

**Autour d'un brunch...**

Visite guidée du théâtre, de ses coulisses, de l'expo du moment... le tout accompagné d'un brunch. Parce que l'exploration, ça creuse.

**MAR 17 DÉCEMBRE — 19:00**

TARIF A

---

WELCOME

**Joachim Maudet, Cie Les Vagues**

**DANSE / VENTRILOQUIE**

C'est toi qui as parlé? Les lèvres closes, se mouvant au ralenti, trois individus profèrent des propos incohérents, qui flirtent avec l'absurde. Avec une certaine effronterie, ce lumineux trio opère un décalage qui trouble nos perceptions. Aussi drôle que bluffant.

**JEU 19 DÉCEMBRE — 19:00**

TARIF A

## Saiyuki

**Nguyễn Lê, Mieko Miyazaki,  
Prabhu Edouard**

**CONCERT / IDENTITÉS CONJUGUÉES**

C'est l'histoire d'un guitariste vietnamien marqué par le jazz qui invite une joueuse de koto japonaise et un percussionniste indien à imaginer ensemble un voyage en Orient.

*En collaboration avec Diwan en Lorraine.*

**JEU 09 JANVIER — 19:00**

TARIF A

## Magdaléna

**Chloé Zamboni, Cie LA RONDE**

**DANSE / CLAIR-OBSCUR**

À la manière d'une cérémonie mystérieuse, un duo magnétique se déploie avec délicatesse, dessinant chaque geste et chaque image avec un soin infini.

**MER 15 JANVIER — 15:00**

**SAM 18 JANVIER — 16:00**

TARIF B

## À qui mieux mieux

**Renaud Herbin, L'étendue**

**JEUNE PUBLIC (DÈS 03 ANS) / THÉÂTRE / BLEU DE PRUSSE**

C'est l'histoire d'un être débordant de vie qui cherche à exprimer la joie d'être au monde et le ravissement des couleurs.



**JEU 16 JANVIER > MAR 04 AVRIL**

ENTRÉE LIBRE

## Cher futur moi

**Irvin Anneix**

**EXPO VIDÉO / TEENAGE FANCLUB**

Depuis 2016, Irvin Anneix propose à des adolescents d'envoyer une lettre en vidéo à celle ou celui qu'ils seront dans dix ans. Aujourd'hui, il fait étape à Vandœuvre pour continuer de dresser le portrait d'une génération très loin des clichés.

**Horaires** : Du mardi au vendredi de 14:00 à 18:00 et samedi 18 janvier aux mêmes horaires.

**Vernissage** : Mercredi 15 janvier à 19:00 (gratuit sur réservation).

**JEU 16 JANVIER — 19:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

## Atelier danse

**Avec Rémi Richaud**

Ouverts à tous dès 18 ans, aucun mode d'emploi ni prérequis pour participer aux ateliers de pratiques artistiques. Décidément, la curiosité est un sacré moteur. Vroom.

**SAM 18 JANVIER — 10:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

## Atelier en famille

**Théâtre**

**DÈS 04 ANS**

Enfants et parents (ou adultes au sens large) sont invités à partager un moment d'atelier en lien avec le spectacle *À qui mieux mieux*. Parce que le passage à l'âge adulte n'empêche pas le retour à l'enfance.

**SAM 18 JANVIER**

TARIF A (NAVETTE INCLUSE)

AUX THÉÂTRES DE LA VILLE DE LUXEMBOURG

---

## Ombra

**Alain Platel**

DANSE / MUSIQUE / CHANT

Dans une scénographie époustouflante, chanteurs, danseurs et musiciens de l'Opéra Ballet de Flandre unissent leur talent et leur audace. C'est si gigantesque qu'on vous emmène voir ce spectacle au Luxembourg !

**On y va en bus :** Navette gratuite obligatoire. Départ à 17:00 devant le CCAM.

**JEU 23 JANVIER — 19:00**

**VEN 24 JANVIER — 19:00**

TARIF A

---

## Silent Legacy

**Maud Le Pladec feat. Jr Maddripp**

DANSE / KRUMP / TRANSMISSION

Une jeune fille à la personnalité explosive, une pulsation électro sans faille, un geste profondément libre, un solo de krump qui se transforme en un duo puis un second... Bref, l'énergie pure et la finesse du mouvement ne sont décidément pas incompatibles.

**MAR 28 JANVIER — 19:00**

**MER 29 JANVIER — 20:00**

TARIF A

---

## Abysses

**Alexandra Tobelaim, Davide Enia**

THÉÂTRE / RIVAGES INCERTAINS

D'une histoire familiale à un drame universel, ce spectacle, porté par une performance d'acteur immense, nous renvoie à notre humanité.

---

**DIM 02 FÉVRIER — 11:00**

TARIF UNIQUE : 10€

---

## Initiation (ludique) à la technique

**Autour d'un brunch...**

Découverte des métiers techniques, initiations ludiques à la régie son et lumière, autour d'un brunch.

**MAR 04 FÉVRIER — 19:00**

**MER 05 FÉVRIER — 20:00**

TARIF A

---

## SIMPLE

**Ayelen Parolin**

DANSE / FOU RIRE

Trois olibrius moulés dans des justaucorps richement colorés investissent la scène pour une séance chorégraphique faussement improvisée. Aussi absurde qu'irrésistiblement drôle.

**MAR 25 FÉVRIER — 19:00**

**MER 26 FÉVRIER — 20:00**

TARIF A

---

## \_\_jeanne\_dark\_\_

**Marion Siéfert**

THÉÂTRE / RÉCIT DE SOI

Jeanne, 16 ans, n'est pas bien intégrée parmi ses camarades de lycée. Un soir, elle décide de prendre la parole en live sur Instagram et de faire exploser les limites imposées par son quotidien.

---

**VEN 28 FÉVRIER — 19:00**

TARIF B

## Mon bras

**Tim Crouch**

**JEUNE PUBLIC (DÈS 09 ANS) / THÉÂTRE / PAS DE CHOCOLAT**

Cap ou pas cap de lever son bras et de le garder en l'air pour toute la vie ? C'est le défi que s'est un jour lancé un garçon de dix ans, pour passer le temps et contrer l'ennui. Un récit palpitant qui jongle entre la performance et le théâtre d'objets.

 **Accessibilité** : La représentation est proposée en LSF.

**MAR 04 MARS — 19:00**

**MER 05 MARS — 20:00**

**JEU 06 MARS — 19:00**

TARIF A

## D'autres familles que la mienne

**Estelle Savasta**

**THÉÂTRE / JOIE / TRIBU**

Estelle Savasta a le don d'insuffler de la force et de la joie aux histoires tristes. Avec comme point de départ l'aide sociale à l'enfance, ce spectacle parle tout simplement de la reconstruction après le désastre, de l'espoir qui éclot à nouveau, malgré tout.

 **Accessibilité** : La représentation du jeudi 06 mars est proposée en audiodescription.

*En collaboration avec le Théâtre de la Manufacture, CDN Nancy-Lorraine.*

**SAM 08 MARS**

TARIF A (NAVETTE INCLUSE)

À L'ARSENAL, METZ

## EXIT ABOVE (d'après La tempête)

**Anne Teresa De Keersmaeker**

**DANSE / TOURBILLON DE LA VIE**

Coup de cœur pour cette nouvelle pièce de la chorégraphe belge. Une fontaine de jeunesse où, au rythme du blues, danseurs, chanteuse et musicien bouillonnent d'énergie. C'est si beau, qu'on vous emmène la voir à Metz !

**On y va en bus** : Navette gratuite obligatoire. Départ à 18:00 devant le CCAM.

**MAR 11 MARS — 19:00**

TARIF A

## l'm deranged

**Mina Kavani**

**THÉÂTRE / SOIF DE LIBERTÉ**

Comme toute une génération d'artistes, Mina Kavani a dû quitter l'Iran parce qu'elle rêvait d'un art loin de la dictature et de la censure. Depuis son exil forcé en France, elle livre un récit poignant sur la lutte des femmes pour la liberté, un puissant cri de révolte.

*En partenariat avec le Festival Vives 2025 et le Salon Livres d'ailleurs (édition Orient).*



**MER 12 MARS — 20:30**

**JEU 13 MARS — 20:30**

TARIF A

À L'AUTRE CANAL, NANCY

---

## Rouge Pute

**Perrine Le Querrec, Perrine Maurin**

**POÉSIE / COUP DE POING**

À travers une musique rock aussi puissante que viscérale, ce spectacle engagé et profondément nécessaire aborde les sensations des femmes qui subissent la violence masculine dans leur chair.

*En partenariat avec le Festival Vives 2025 et L'Autre Canal.*

**MAR 18 MARS — 19:00**

TARIF A

---

## GRAINS

**Simon Feltz**

**DANSE / VOIX / SENSUALITÉ**

Ah, encore un spectacle où les gens seront tout nus. Dans cette pièce poétique et sensuelle, place aux souffles, aux froissements des vêtements et aux frottements de peau.

**À noter :** Ce spectacle comporte des scènes de nudité. Il est réservé aux personnes de 16 ans et plus.

*Dans le cadre du réseau L'Est Danse.*

**MER 19 MARS — 19:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

---

## Atelier danse

**Avec Simon Feltz**

Ouverts à tous dès 18 ans, aucun mode d'emploi ni prérequis pour participer aux ateliers de pratiques artistiques. Décidément, la curiosité est un sacré moteur. Vroom.

---

**MAR 25 MARS — 19:00**

**MER 26 MARS — 20:00**

TARIF A

---

## À l'ouest

**Collectif Bajour**

**THÉÂTRE / FAMILLE / CENDRES**

Quelque chose ne tourne vraiment pas rond au sein de cette fratrie... Voici l'histoire d'une famille dysfonctionnelle portée par un collectif immensément généreux et des dialogues acérés.

**LUN 31 MARS — 19:00**

TARIF UNIQUE : 10 €

---

## Initiation (ludique) à la technique

**Autour d'un apéro...**

Découverte des métiers techniques, initiations ludiques à la régie son et lumière, autour d'un apéro.

**MAR 01 AVRIL — 19:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

---

## Atelier danse

**Avec Emmanuel Eggermont**

Ouverts à tous dès 18 ans, aucun mode d'emploi ni prérequis pour participer aux ateliers de pratiques artistiques. Décidément, la curiosité est un sacré moteur. Vroom.

---

**MER 02 AVRIL — 20:00**

**JEU 03 AVRIL — 19:00**

TARIF A

## About love and death

### Emmanuel Eggermont, L'Anthracite

DANSE / ÉLÉGIE / TRAVERSÉE

Une pièce délicatement ironique et profondément habitée pour raviver le souvenir de Raimund Hoghe, danseur et chorégraphe allemand, ancien dramaturge de Pina Bausch, décédé en 2021.

**VEN 25 AVRIL — 19:00**

TARIF B

## Soledad

### Santiago Moreno, La Mue/tte

JEUNE PUBLIC (DÈS 08 ANS) / MUSIQUE / MAGIE

Quand un homme-orchestre se dédouble pour déjouer son isolement, c'est surprenant. Alors quand la magie, le théâtre d'ombres et l'art de la marionnette s'en mêlent, tout devient encore plus fou et troublant. Plaisir des yeux et des oreilles garanti.

**VEN 25 AVRIL > VEN 23 MAI**

ENTRÉE LIBRE

## H<sub>2</sub>O entre Charybde et Scylla

### Edward Kaprov

EXPO PHOTO / EAU / PLANÈTE

Photographe engagé, Edward Kaprov est connu pour ses images publiées dans les plus grands journaux européens. Pour cette expo, il a parcouru notre région, s'intéressant aux espaces naturels et industriels dans lesquels l'eau revêt une importance fondamentale.

**Horaires** : Du mardi au vendredi, de 14:00 à 18:00.

**Vernissage** : Jeudi 24 avril à 19:00 (gratuit sur réservation).

*En partenariat avec le Nouvel Observatoire Photographique du Grand Est, dans le cadre de l'Événement Photographique #3 (25 avril au 18 mai 2025 à l'Octroi Nancy). Exposition en deux parties, présentées au CCAM et à l'Octroi Nancy.*

**SAM 26 AVRIL — 10:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

## Atelier en famille

### Musique

DÈS 08 ANS

Enfants et parents (ou adultes au sens large) sont invités à partager un moment d'atelier en lien avec le spectacle *Soledad*. Parce que le passage à l'âge adulte n'empêche pas le retour à l'enfance.

**MAR 29 AVRIL — 19:00**

**MER 30 AVRIL — 20:00**

TARIF A

## De la morue, Cartographie 6

**Frédéric Ferrer**

THÉÂTRE / POISSON PANÉ

Victime de la surpêche et de la pollution, la morue a disparu des eaux froides de l'hémisphère nord. Peut-elle revenir ? Dans le cadre d'une vraie-fausse conférence à l'humour décalé, Frédéric Ferrer mène l'enquête.

**MAR 06 MAI — 19:00**

TARIF A

## Today is a beautiful day

**Youness Aboulakoul**

DANSES / OPTIMISME PUGNACE

Hip-hop, danse contemporaine et danses traditionnelles marocaines se mêlent avec subtilité, pour aborder la violence de l'époque et surtout des manières d'y survivre et de poursuivre notre quête de bonheur.

**VEN 16 MAI — 19:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

## L'interstice

**Brouniak**

CLOWNERIES / IMPRÉVISIBLE

Pendant une semaine, des artistes vont squatter le CCAM et impliquer toute l'équipe du lieu dans une épopée sinueuse, pour vous proposer, en guise de clôture de saison, un rendez-vous assurément convivial !

**MAR 27 MAI — 19:00**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

## Le Grand Débrief

**Avec l'équipe et l'AUccam**

Vous aimez causer de spectacles et des expos que vous avez vu-es ces derniers mois ? On vous invite à partager vos émotions, disséquer vos déceptions et raviver vos enthousiasmes en toute simplicité, autour d'un verre.

**MAI > JUIN**

## Un printemps de la création musicale à Nancy

MUSIQUE / TRAVAUX PUBLICS / CHÂTEAUX

Histoire de tordre le cou aux idées reçues, nous avons décidé, avec l'Opéra national de Lorraine et d'autres bonnes volontés, d'imaginer un printemps de la création sonore, comme un bouquet de surprises.

**À noter :** Le détail du programme et des différents lieux (inhabituels) sera publié ultérieurement.



# TARIFS & ABONNEMENTS

## Tarifs individuels

### TARIF A

Plein tarif.....	22 €
Tarif réduit 1 .....	16 €
Tarif réduit 2 .....	08 €
Tarif réduit 3 .....	04 €

### TARIF B

Plein tarif.....	12 €
Tarif réduit 1 .....	10 €
Tarif réduit 2 .....	06 €
Tarif réduit 3 .....	04 €

## Abonnements

### ABONNEMENT 3 SPECTACLES

Plein tarif.....	45 €
Tarif réduit 1 .....	36 €
Tarif réduit 2 .....	18 €

### ABONNEMENT 5 SPECTACLES (ET PLUS)

Plein tarif.....	60 €
(+ 12 € par spectacle supplémentaire)	
Tarif réduit 1 .....	50 €
(+10 € par spectacle supplémentaire)	
Tarif réduit 2 .....	25 €
(+05 € par spectacle supplémentaire)	

### ABONNEMENT ÉTUDIANT 4 SPECTACLES (ET PLUS)

Tarif unique.....	12 €
(+03 € par spectacle supplémentaire)	

## Tarifs réduits

### TARIF RÉDUIT 1

Abonnés / adhérents des partenaires culturels : La Manufacture - CDN Nancy Lorraine, NEST- CDN Thionville Lorraine, Théâtre du Peuple (Bussang), Le Trait d'Union (Neufchâteau), CCN - Ballet de Lorraine (Nancy), Espace BMK - Scène conventionnée (Metz), ACB - Scène Nationale de Bar-le-Duc, carte LAC, la Factorine, Cité musicale - Metz, Théâtre Gérard Philipe (Frouard), Diwan en Lorraine, adhérents de la MGEN, habitants de Vandœuvre-lès-Nancy.

### TARIF RÉDUIT 2

Adhérents de l'AUccam (tarif réduit valable uniquement pour l'achat d'un abonnement), demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle, professionnels de la culture, familles nombreuses, CSE partenaires, carte CEZAM, bénéficiaires de l'AAEH, détenteurs d'une CMI.

### TARIF RÉDUIT 3

Bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASPA, ASS, AAH...), CSS, moins de 26 ans, adhérents de la MGEL, étudiants.

## Billets solidaires

À la manière du "café suspendu" (payer deux cafés et n'en consommer qu'un), ajoutez quelques euros à l'achat de vos places afin d'offrir des billets solidaires à des personnes qui n'en ont pas les moyens. Plus d'infos auprès de la billetterie.

# INFOS PRATIQUES

## Billetterie

La billetterie est ouverte du mardi au vendredi de 14:00 à 18:00 (ou 17:30 en période de vacances scolaires) et les jours de spectacles une heure avant le début des représentations. Les soirs de spectacles, seules les places pour la représentation qui suit sont vendues au guichet.

### FERMETURES EXCEPTIONNELLES

Du 28 octobre au 04 novembre 2024 (inclus), du 23 décembre 2024 au 06 janvier 2025 (inclus), du 17 au 24 février 2025 (inclus) et du 14 au 21 avril 2025 (inclus).

### RÉSERVEZ VOS PLACES (GRATUITES OU PAYANTES)

**En ligne :** Sur le site <https://billetterie.centremalraux.com>

**Par téléphone :** +33(0)3 83 56 83 56 (paiement sécurisé par CB)

**Sur place (aux horaires d'ouverture de la billetterie) :** Esplanade Jack Ralite, rue de Parme, 54500 Vandoeuvre-lès-Nancy

**À noter :** Tous les billets sont à retirer directement à la billetterie le jour du spectacle (pas d'envoi postal ni de e-billet)

## Galerie Robert Doisneau

La Galerie Robert Doisneau est ouverte du mardi au vendredi, ainsi que les samedis 23 novembre 2024, 14 décembre 2024 et 18 janvier 2025, aux mêmes horaires que la billetterie (voir ci-dessus). L'entrée est gratuite. Elle est également ouverte les soirs de spectacles (pour les personnes munies d'un billet).

## Accès au CCAM

Le CCAM est situé rue de Parme, à côté de l'Hôtel de Ville de Vandœuvre (parkings gratuits à proximité).

Tous les espaces sont accessibles en autonomie aux personnes à mobilité réduite. Trois places de stationnement dédiées sont situées à proximité de l'entrée principale du bâtiment.

### COMMENT VENIR ?

**En bus :** Par les lignes T4, A, 11, 17 ou Citadine 2.

**En VélOstan'lib :** Station #30 située sur le boulevard de l'Europe.

## Espace Bar

Un endroit où on peut rencontrer les artistes, échanger, boire un coup, grignoter (petite restauration locale et végétarienne). On y trouve aussi des livres et des jeux de société en accès libre. Le bar est ouvert une heure avant le début et deux heures après la fin des représentations.

## Soutiens

Le CCAM est subventionné par la Ville de Vandœuvre-lès-Nancy, la Métropole du Grand Nancy, le Département de Meurthe-et-Moselle, la Région Grand Est et le Ministère de la Culture - DRAC Grand Est.

Le CCAM bénéficie du soutien de l'Onda et du dispositif "Compositeur et compositrice associé(s) dans les scènes pluridisciplinaires", porté par le Ministère de la Culture, la Sacem et la SACD.



Vandœuvre!

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Grand Est

MEURTHE-MOSELLE

métropole GrandNancy



LICENCES : L-R-20-9821/9819/9822 - DESIGN GRAPHIQUE : STUDIO PUNKAT - DESSINS : ANNE LAVAL